

# LE BAISER DONNÉ

VILLANELLE

Poésie de JEAN REGNARD.

N° 5.

Allegretto moderato.

PIANO.

*f*

*très marqué, avec l'accent rustique.*

Un jour de printemps — Tout le long d'un ver — ger —

*mf*

Colin va chan-tant — Pour ses maux soula — ger —

*mf*

Pour ses maux soula — ger —

*poco più lento.* 21 *lourdement.*

Ma ber - gè - re laisse moi Tra la la la la la la

*mf*

la la la la Ma ber - gè - re laisse moi

*poco rit.* *dim.* *f* <sup>3</sup> *Tempo.* <sup>2</sup> <sup>3</sup>

Ah! lais - se moi Prendre un tendre bai -

*suivez.* *dim.* *f*

- ser Prendre un tendre bai - ser Prendre un ten - dre bai -

*f* *f*

*dim.* *f ed espressivo.* *Tempo 1<sup>o</sup>*

- ser Prendre un ten - dre bai - ser

*mf* *dim.* *rit.* *suivez.* *f*

*doux avec finesse.*

La belle à l'instant — Répond à son berger —

Tu veux en chan\_tant — Un baiser déro — ber — Un

baiser déro — ber — Non Co — lin

*poco più lento.*

ne le prends pas — Tra la la la la la la la la la —

*avec grâce.*

Non Co - lin - ne le prends pas Ah!

*poco rit.* *dim.* *p 3*  
ne le prends pas Je vais te le don - ner

*dim.* *p* *Tempo.*

*dim.*  
Je vais te le don - ner Je vais te le don - ner

*p* *p* *rf* *dim.*

*mezza voce ed espressivo.*  
Je vais te le don - ner

*rit.* *suivrez.* *f* *Tempo 1<sup>o</sup>*